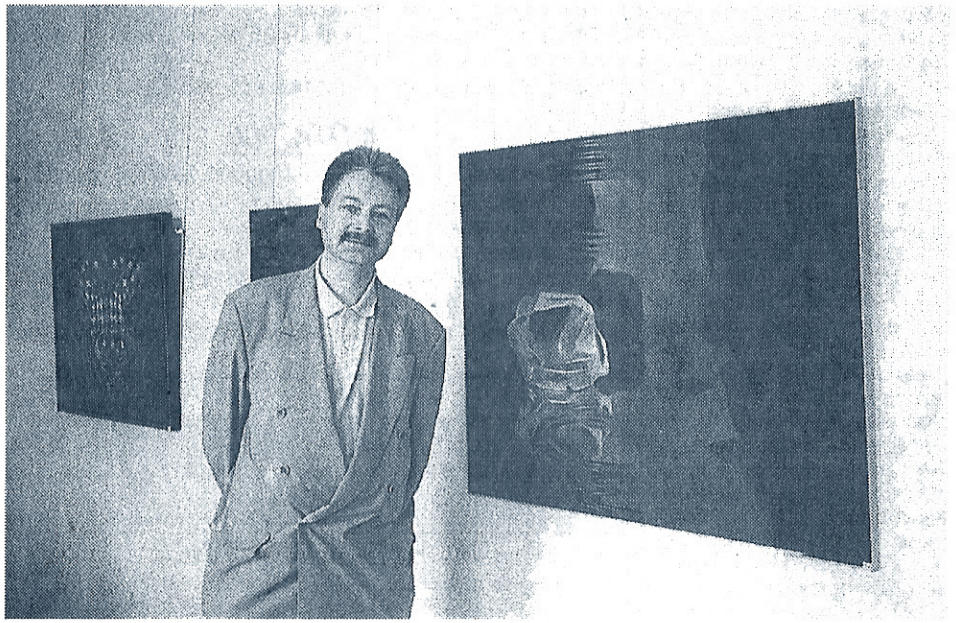
Expo Xavier Froissart

Un monde de cristaux et de reflets

Voici l'endroit merveilleux dans lequel nous invite Xavier Froissart jusqu'au 31 août dans le cadre, non moins agréable, de l'hôtel des Ursulines. Exposant près d'une trentaine de toiles dont la plupart sont des œuvres récentes puisque peintes durant ces deux dernières années, l'artiste nous fait explorer son univers de transparences et de couleurs, de formes et de lumières.



Xavier Froissart, un artiste complet

Xavier Froissart est loin d'être un débutant. Peintre de formation, il compte déjà de nombreuses expositions à son actif tant en France qu'à l'étranger. Reconnu par ses pairs et admiré du grand public, c'est à force de travail et de talent qu'il a acquis la réputation qui est la sienne aujourd'hui.

Une recherche perpétuelle

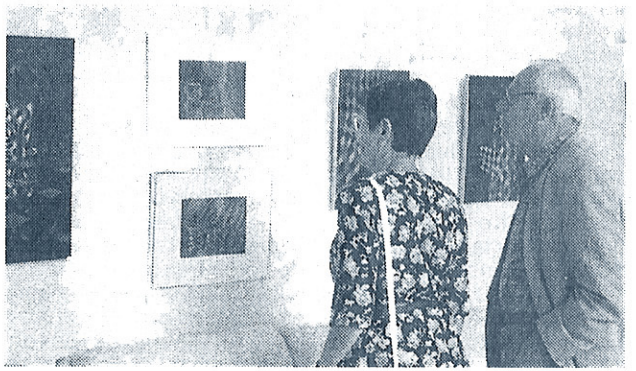
Xavier Froissard se lancera dès ses jeunes années, dans les études artistiques. Deux grandes influences marqueront d'ailleurs ce travail de recherche : celle du grand peintre Georges Rohner avec qui il étudie la peinture à l'Ecole Nationale supérieure des Arts Décoratifs à Paris et celle d'Antonin Daum, son arrière grand-père, fondateur de la célèbre cristallerie Daum de Nancy. Mais bientôt, l'artiste vole de ses propres ailes et dès 1972-73, il organise ses premières expositions qui ne seront que les prémices d'une longue et brillante carrière de créateur, de sculpteur et de peintre. Or, tout comme les grands artistes tels Picasso, Dali, Matisse, Xavier Froissart a, selon l'inspiration, des couleurs et des thèmes de prédilection.

Une fascination pour l'eau et ses méandres

Ainsi au fil de cette exposition, on peut découvrir trois sujets principaux qui reviennent sur la plupart des oeuvres de Xavier Froissart : celle de l'eau et ses vibrations, celle du cristal et sa transparence ainsi que celle de damiers déformés d'Arlequins imaginaires.

Passant du bleu et du vert d'eau au rouge passion, vif et intense, le peintre propose un voyage à travers ses huiles, ses lithographies dont les titres déjà sont une véritable invitation : « vibrations vertes et bleues », « Arlequin se reflétant », « Arlequin et son double »...

Pour les découvrir, ne manquez pas cette première exposition de Xavier Froissart à Autun jusqu'au 31 août à l'Hôtel des Ursulines, 14, rue Rivault. Entrée libre tous les jours de la



Au fil de l'exposition